

# ГБДОУ ЦРР-д/с №45 Василеостровского района



Развитие  
творческой  
активности у детей  
раннего возраста  
средствами  
изодятельности

Бурмистрова О.М.,  
старший воспитатель

2020г.

# Основные понятия



***Творчество*** – создание нового необычного, предполагает проявление творческой активности, и самостоятельности.

***Детское творчество*** выражается в способности к замыслу и его реализации, в умении комбинировать свои знания и представления, в искренней передаче своих чувств.

***Творческая активность*** –

***Инициативность*** в желании лепить, рисовать, самостоятельность.

***Самостоятельность*** и оригинальность при выборе способов выполнения задания.

***Выразительность*** передачи образа, сюжета.

***Изобретательность***, вместе взаимодействовать со взрослым, в использовании способов лепки, которая проявляется в умении подобрать для лепки необходимые материалы, пластилин и предметы, в готовности приспособить различные предметы – заместители или изготовить недостающие.

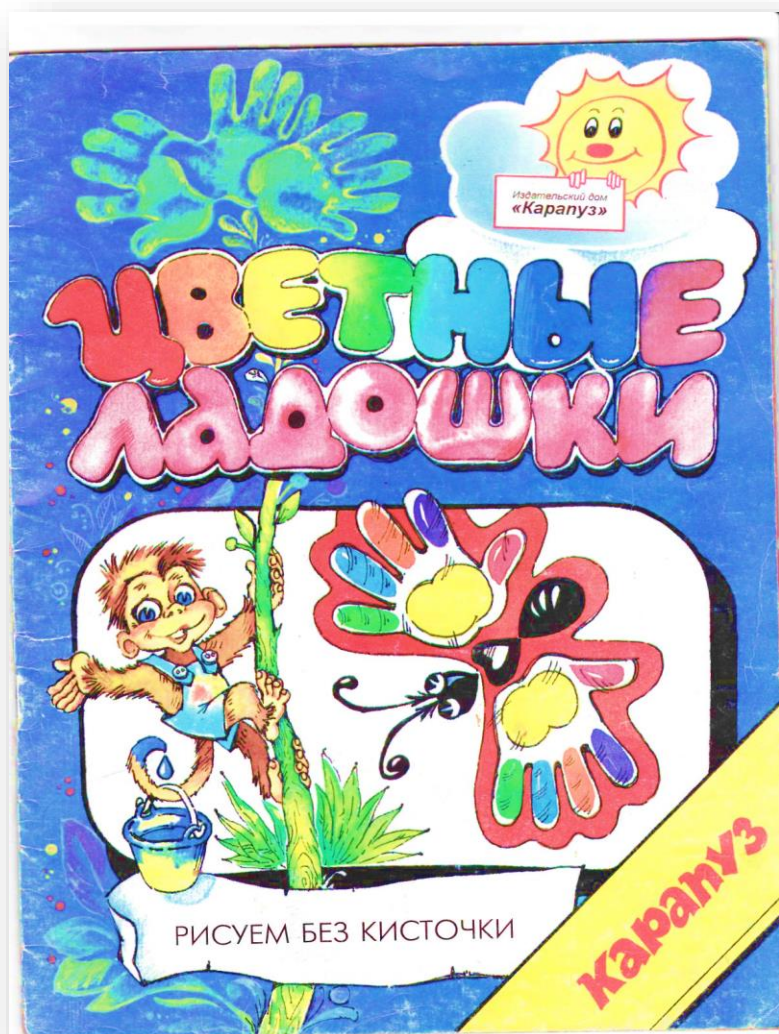
# ***ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО -***

***это способ познания мира, возможность самоутверждения, образования и развития ребенка. Очень важно для маленького человека почувствовать радость от собственного творчества, выразить себя.***

# Технология обучения детей рисованию и лепке:

1. Сахарова О.М. «Каляки – Маляки» (первые опыты рисования);  
«Колобок» (первые опыты лепки)
2. Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста»
3. Григорьева Г.Г. «Малыш в стране Акварели»
4. Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность»  
(разработки занятий)
5. Казаковой Р.Т. «Рисование с детьми дошкольного возраста»  
(нетрадиционные техники)
6. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»

# Технология - И.А.Лыковой



# ТАК ПОЛУЧАЮТСЯ ЦВЕТНЫЕ ПЯТНЫШКИ

Приготовьте краски.  
Гуашь разведите до густоты сметаны.



# Технология - Е.А. Янушко



# Виды занятий

```
graph TD; A[Виды занятий] --> B[Используется только приём надавливания]; A --> C[Используется только приём размазывания]; A --> D[Используются оба приёма];
```

Используется  
только приём  
надавливания

Используется  
только приём  
размазывания

Используются  
оба приёма



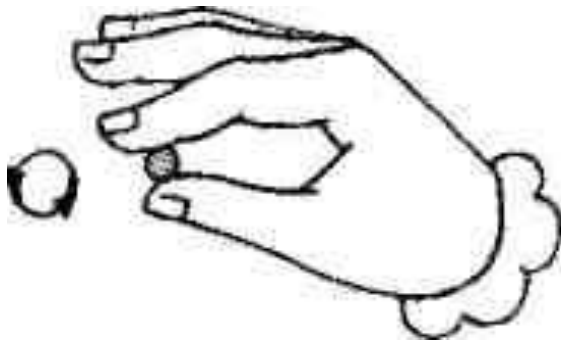
# Освоение приемов размазывания и надавливания

## Цели и задачи

- Обучение навыкам работы с пластилином: знакомство с новыми приемами (скачивание, надавливание и размазывание); создание сюжетных картинок при помощи новых приемов.
- Формирование интереса к лепке.
- Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие речи.
- Ознакомление с окружающим миром.
- Развитие эмоций и фантазии.

# Используемые приемы лепки

*Скатывание (1-й способ)* — формирование шариков из небольших кусочков пластилина путем их катания круговыми движениями между большим и указательным (или средним) пальцами руки.



**Надавливание** — нажатие на скатанный шарик указательным пальцем с целью получения пластилиновой лепешки в определенном месте на плоской основе поделки.



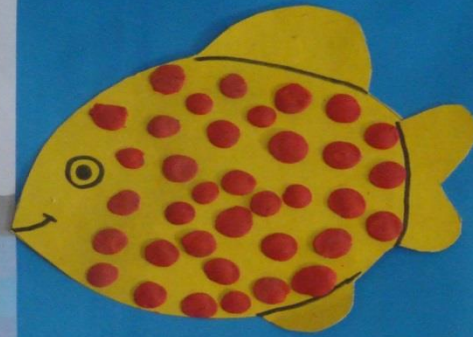
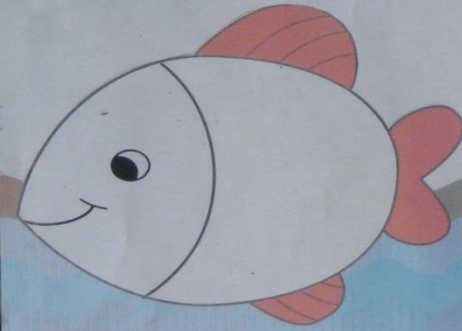
**Размазывание** — надавливание на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивание его в нужном направлении



# ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КАРТИНКИ



# РЫБКА



Возле дома нашего -  
Синяя река,  
В речке рыбки плавают,  
Ищут червяка







Вишняков А.



Новосёлов А.



Кузнецова А.



Едакина А.



Салтышкова В.



Лихачева Я.

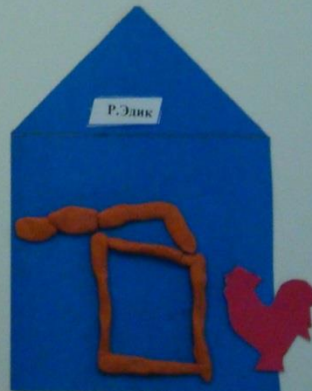
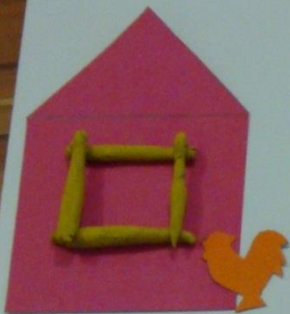


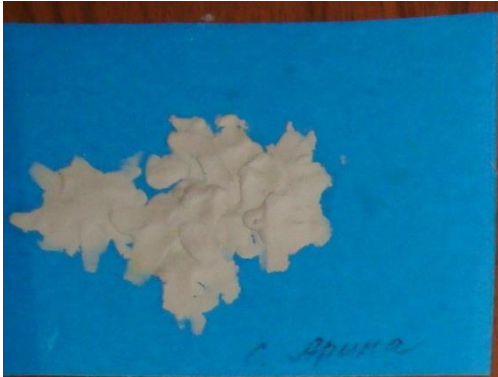
Гинькова В.



Устищенко М.







*C. Apura*



*C. Nueva*



*C. Duana*



*C. Baña*



*E. Arzob*



*D. Esop*



*D. Anna*



*D. Dama*



*M. Kapur*

# Дома вместе с мамой

Рассмотрите с ребенком картинку.  
Спросите, кто на картинке нарисован и что на ней изображено (снег, горка, берлога, медведь).

Прочтите стихотворение:  
Как на горке — снег, снег,  
Как под горкой — снег, снег,  
И на елке — снег, снег,  
А под снегом спит медведь.  
Тише, тише, не шуметь.

И. Токмакова

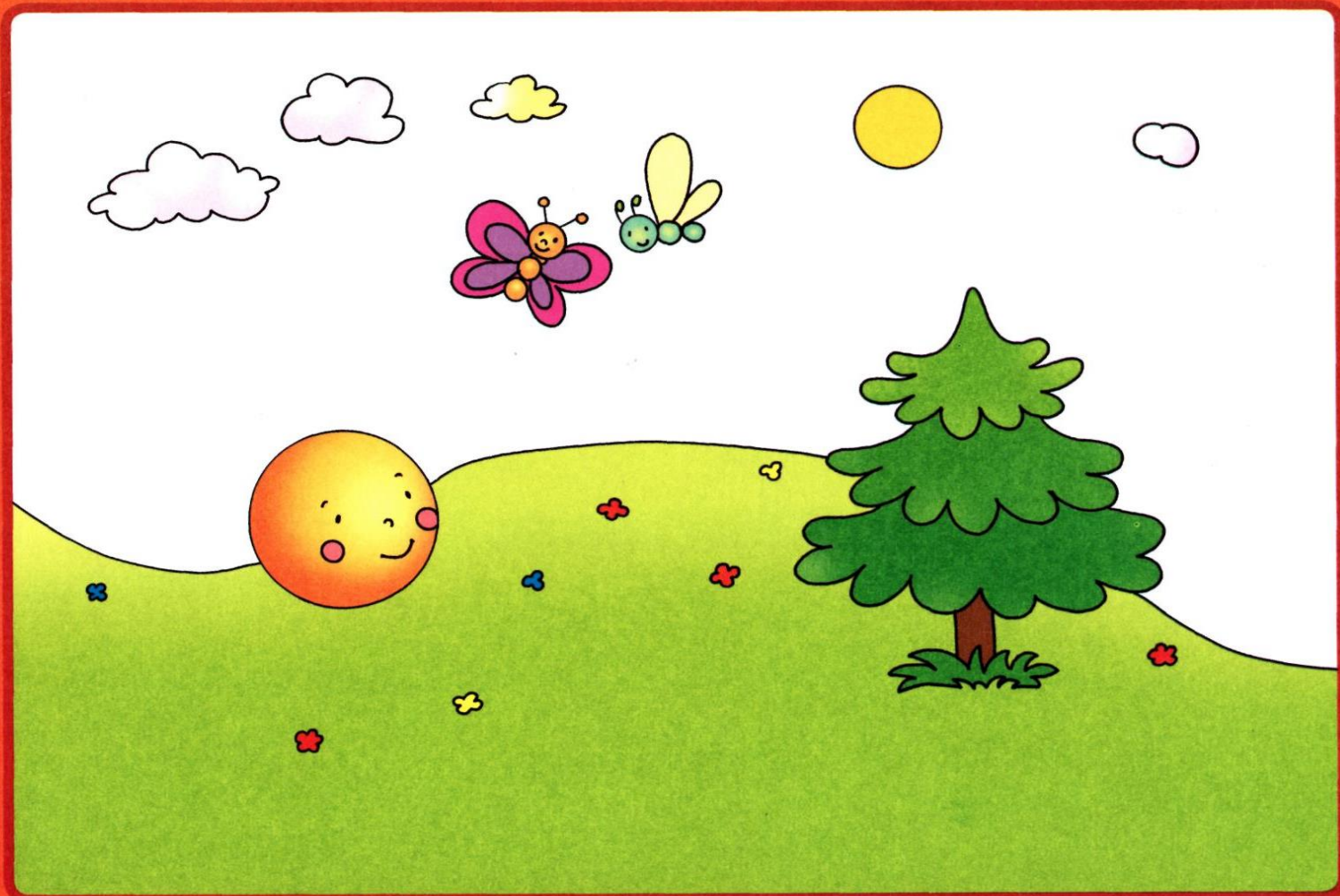
Предложите ребенку для работы белый пластилин. Спросите: «Что это?» (Пласталин.), «Какого он цвета?» (Белого.)

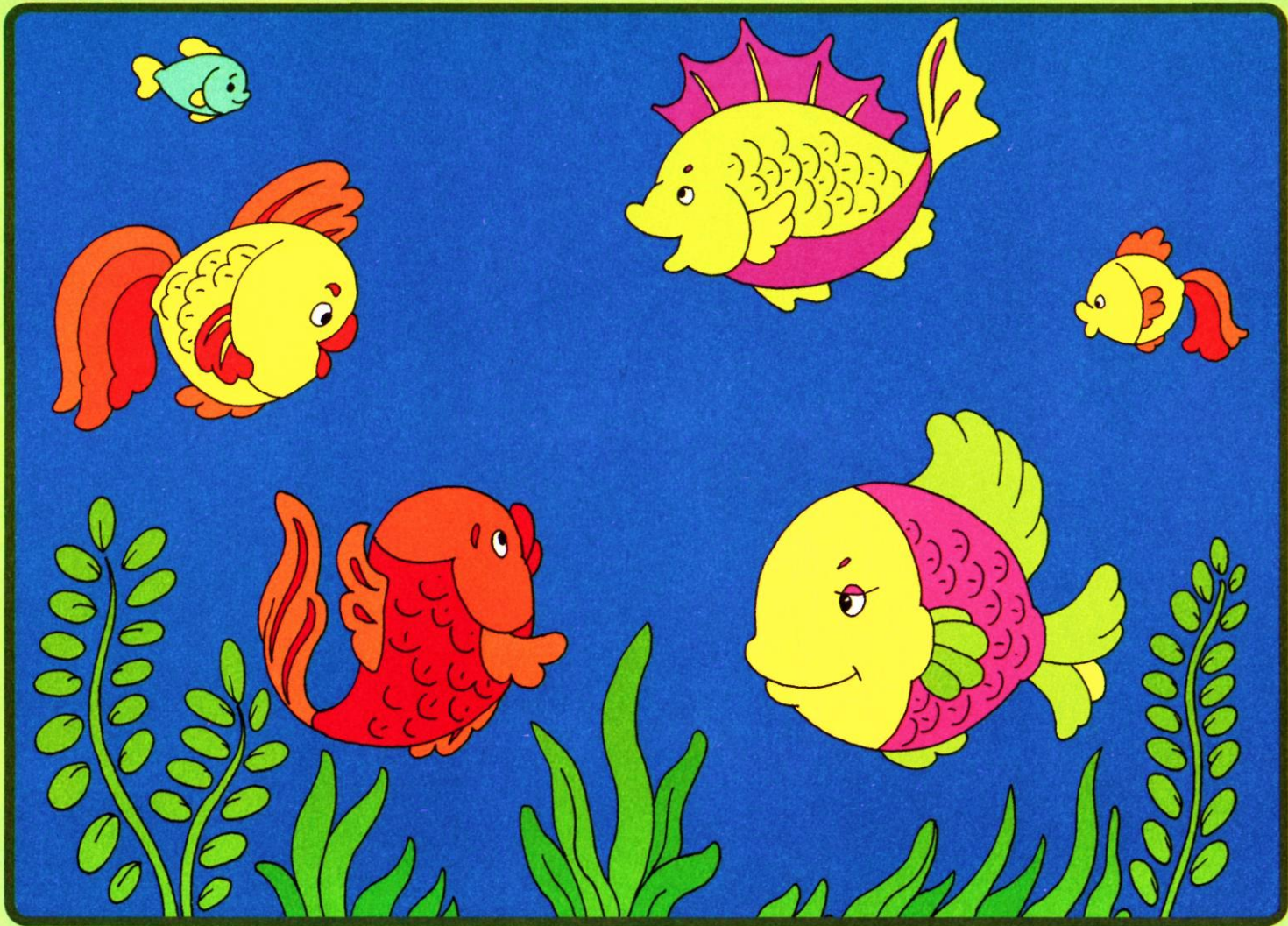
Предложите сделать около берлоги еще больше снега, чтобы медведю было еще теплее спать. Оторвите от бруска пластилина маленький кусочек — это будет «снежинка». Прилепите ее к берлоге.

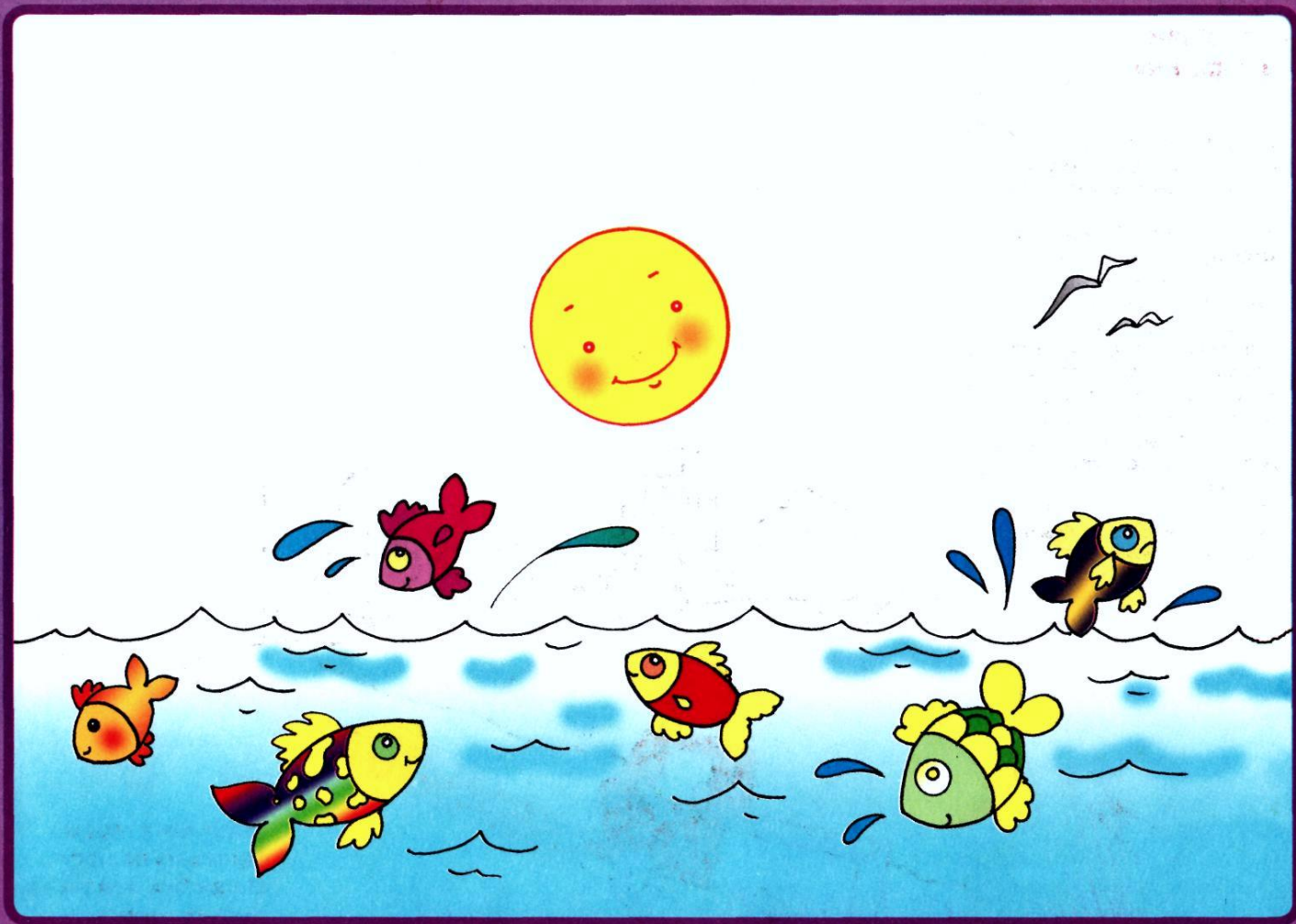
Попросите ребенка продолжить работу самостоятельно. Спросите, где «ляжет» его снежинка (на берлогу, около берлоги, за берлогой)? Когда работа будет окончена, покажите ее тем, кто может порадоваться успехам ребенка (дома и в детском коллективе).



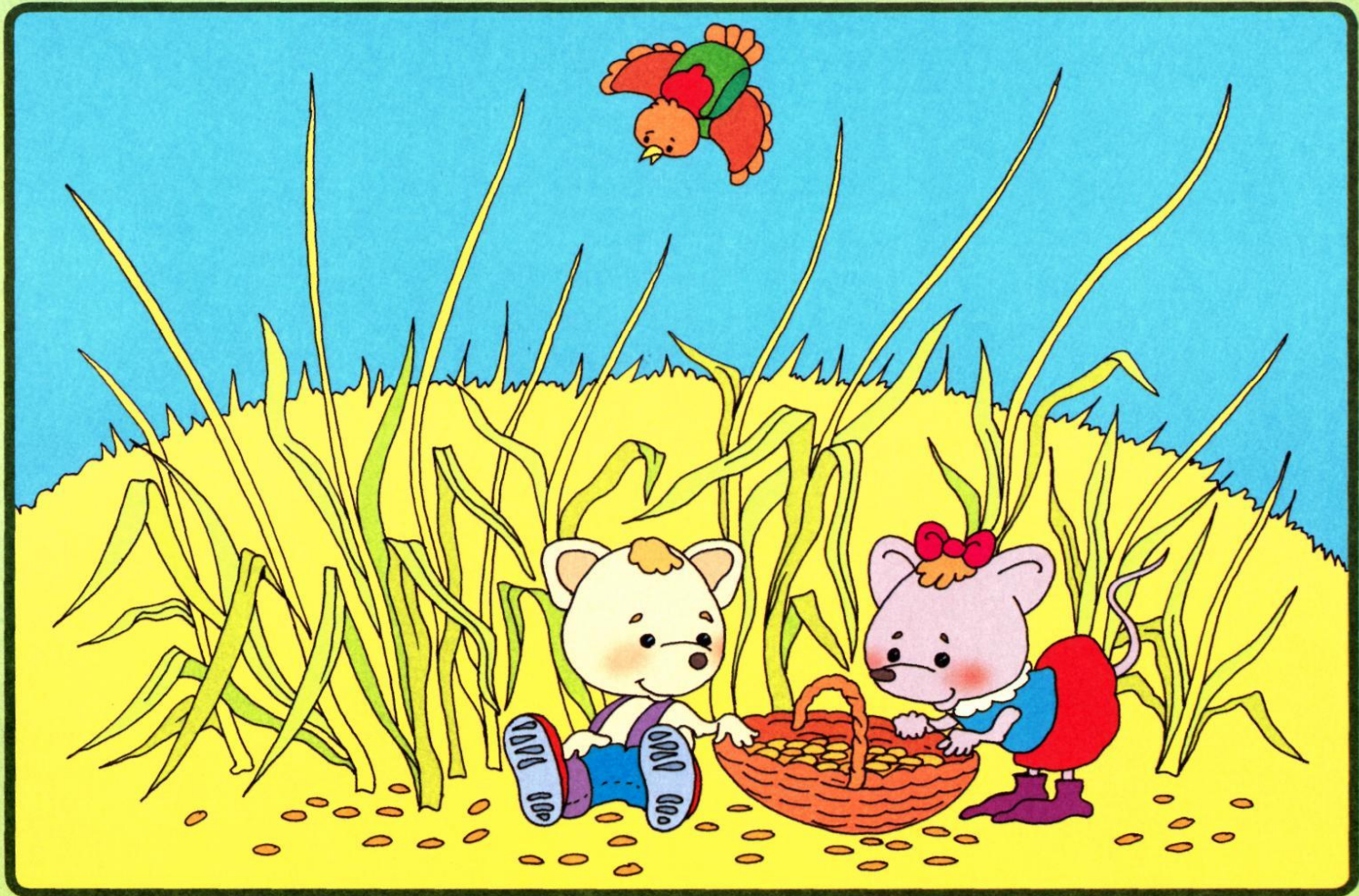
# Сюжеты для творчества











**ЦВЕТОЧЕК**

